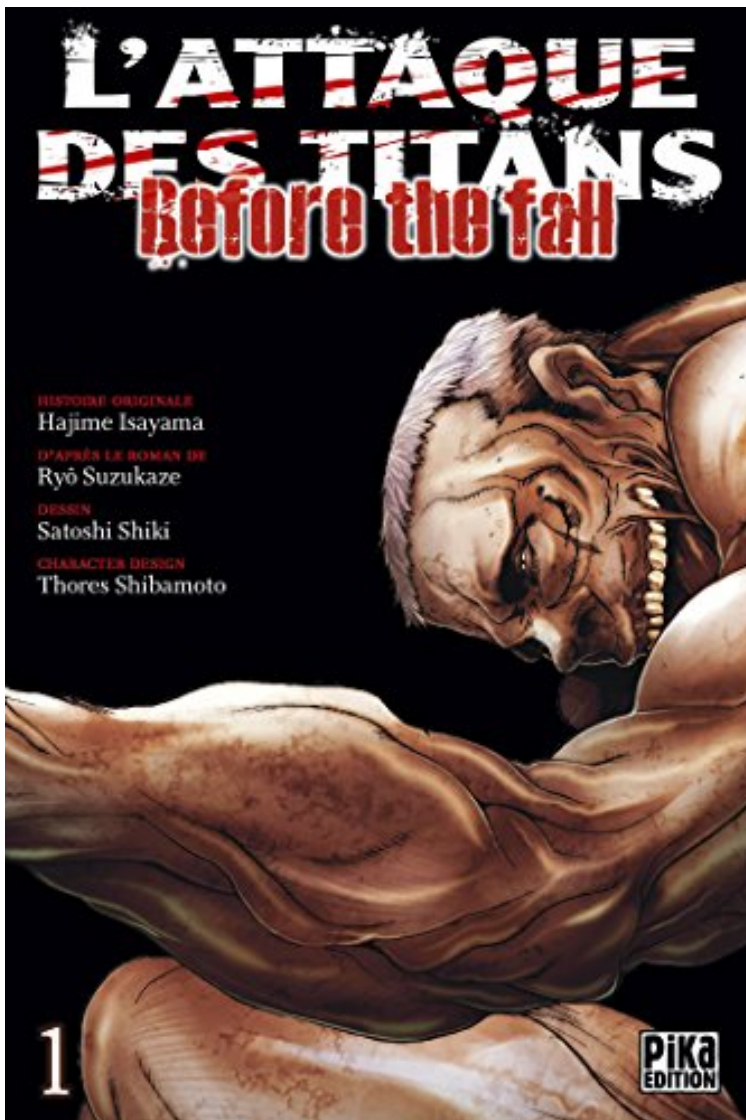


(Download) File size: 61.Mb

L'Attaque des Titans - Before the Fall T01



Par Satoshi Shiki, Ry Suzukaze, Hajime Isayama
*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #94733 dans eBooksPubli le: 2014-10-01Sorti le: 2014-10-01Format: Ebook Kindle

(Download) L'Attaque des Titans - Before the Fall T01

Par Satoshi Shiki, Ry Suzukaze, Hajime Isayama : L'Attaque des Titans - Before the Fall T01 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'Attaque des Titans - Before the Fall T01:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'histoireL'apparition soudaine des Titans conduit les Hommes à se retrancher derrière de solides remparts derrière lesquels ils se retranchent pour échapper à l'extermination. Trente ans après la construction de ces murs, un monstre parvient à entrer dans le district de Shiganshina où il commet un massacre. Dans les débris qu'il laisse de son festin, on retrouve une femme enceinte... et contre toute attente, son bébé a survécu... Une prouesse éblouissante qui lèvera le voile sur les origines du dispositif de manœuvre tridimensionnelle, soixante-dix ans avant les événements relatés dans la série principale !Revue de presseCritique 1 S'il est un phénomène qui aura marqué les esprits et surtout, et c'est plus rare encore, aura fait l'unanimité, durant les deux dernières années, c'est bien L'attaque des Titans ! Et comme tout phénomène, le titre va alors connaître de nombreux dérivés : animés, figurines, spin-off Et c'est l'un d'entre eux qui va nous intéresser ici : Before the Fall . Dans la série principale,

on suit le combat des humains face des titans, des tranges gants n'ayant visiblement d'autre but que de les dvorer. Ici, l'action se situe quelques dcennies avant l'histoire originale et l'humanit, ou du moins ce qu'il en reste, n'a pas encore dvelopp tous les moyens lui permettant de lutter peu prs convenablement contre les monstres, entendez par l que le systme de manuvre tridimensionnel n'existe pas encore, ce qui ne permet pas de lutter face aux cratures. Prs de trente ans se sont couls depuis que les survivants humains ont construit les murs les sparant des titans, et en trente ans les hommes ont eu le temps d'oublier la terreur que leurs ennemis pouvait reprsenter. Ainsi ils n'ont rien fait pour dvelopper des moyens de protection autre que les murs. Alors forcment quand l'un d'entre eux pntre l'intrieur du mur cause de fanatiques voulant ouvrir les portes, il commet un vritable carnage, et rien ne peut larrter part sa propre lassitude dvorer ses proies. Avant de partir, le titan ayant commis cette atrocit, rgurgite ses proies, et parmi elles une femme enceinte, morte atrocement...mais son bb lui a survcu ! Il voit le jour immdiatement aprs ce carnage et au lieu d'tre protg, il devient l'enfant du titan et est trait en esclave durant les treize premires annes de sa vie Aprs cette entre en matire relativement sanglante et gore, mais galemment des plus rapide...et bien il ne se passe plus grand-chose dans ce premier tome qui se lit une vitesse presque effrayante (symptomatique du vide le remplissant). Une fois l'introduction passe, tout le reste du tome s'intresse Kyklo l'enfant esclave ayant grandi en tant enferm, maltrait et coup du monde. Et ce niveau le traitement du personnage laisse quelque peu dsirer : en quelques pages, Kyklo passe d'un statut d'enfant sauvage ne sachant pas parler un petit gnies qui labore des plans d'vasion base de physique chimie (parce que l'rosion du mtal c'est ni plus ni moins que de la physique). Alors certes les auteurs ne souhaitaient peut-tre pas s'terniser sur les aspects de socialisation et encore moins de sociabilisation, mais il nempche que tout cela apparat un peu rapide. Tout cela aurait pu tre quilibr par des personnages secondaires intressants, mais ce stade ils sont absents (on parle bien des personnages intressants, parce que des personnages secondaires, il y a en bien). C'est donc assez paradoxal au vu de la vitesse laquelle on clt le tome, mais le rythme s'avre trs lent une fois l'introduction passe. Mais le vritable problme ici, vient du choix de l'poque o se situe le rcit. Presque soixante-dix ans avant la srie principale, il paraissait vident que nous ne retrouverions aucun personnage connu, pour autant, nous tions en droit d'espérer des informations, des rvlations, surtout que le postulat de dpart, la premire srie l'a dj pos, donc autant ne pas nous faire languir inutilement. Et en ce qui concerne les informations et rvlations, il ne faut pas espérer en trouver ici. Mais la vritable dception vient surtout du fait que le titre ne revienne pas aux origines du massacre de l'humanit comme on pouvait le souhaiter Before the fall ...avant la chute...la chute de quoi ? La chute a dj eu lieu, et les humains sont dj retranchs derrire d'immenses murailles. Situer l'action une autre poque, mais sans revenir aux origines nous laisse sceptiques sur lintrt que l'opration peut avoir Bien qu'il soit sans doute prmatur de se prononcer. Bien entendu ce titre s'adresse clairement aux connaisseurs de la srie, bien que rien n'oblige passer par la case srie originale pour apprécier ce tome, mais une nouvelle fois, bien qu'on ne trouve aucun lien direct avec celle-ci, le fait qu'il ne s'agisse pas de retour aux origines risque de perdre les lecteurs non familiariss avec L'attaque des titans .Le seul vritable point positif de ce spin off c'est son dessin. Il s'avre tre beaucoup plus claire, plus joli, les personnages sont plus distincts les uns des autres...mais ce qu'on gagne en beaut du trait on le perd en dynamisme de l'action, et ce niveau on est bien loin derrire la srie d'origine. Soyons francs, pour le moment il n'y a pas de quoi tre convaincu par ce premier tome qui au lieu d'attiser notre soif d' Attaque des titans , se rvle dcevante et donc encore plus frustrant. Laissons-lui le bnfice du doute, au vu de la conclusion de ce premier tome, le rcit risque de fortement voluer, on verra ce moment-l s'il tient la route ou pas ! (10/20) Critique 2 Nous narrtons plus la folie L'Attaque des Titans . En parallle au manga principal de Hajime Isayama, diffrents projets manga et anime ont vu le jour. Lun dentre eux est Before the Fall , une trilogie de light novels dbute en 2011 qui connut une adaptation manga ds lt 2013. Fort du succs de la srie en France, Pika nous propose tout naturellement cette nouvelle histoire avant que le titre nait pas encore atteint ses dix volumes. Llve arrive-t-il surpasser le matre ? Pas vraiment Trente annes se sont coules depuis la construction des murs protgeant l'humanit. Mais ce laps de temps coul, un titan fait irruption dans l'enceinte du territoire humain, dvorant moult humains qu'il dglutit avant de quitter les lieux. Parmi les rejets de cadavres se trouve la dpouille d'une femme, enceinte, dont lenfant a survcu. Aux yeux de l'humanit, il est lenfant du titan . Before the Fall se prsente comme une prquelle l'histoire principale et se droule ainsi prs de 70 ans avant l'histoire d'Eren. A cette poque, l'humanit est recluse derrire les gigantesques murailles, mais le systme de manuvre tridimensionnel nexiste pas. Si lide d'une telle histoire prcurseur tait intressante, ce tome se rvle finalement avare en information. La premire phase du volume insiste lourdement sur le contexte de la srie avant de traiter en long et en large du rejeton du titan, et de manire trs loigne de toutes les thmatiques clefs de la srie. Lavantage, cest que le lecteur qui na

jamais lu le manga de Hajime Isayama ne serait pas perdu, mais celui qui attendait quelques précisions de la part de ce premier volet sortira de sa lecture fortement déçu. En somme, le rythme du tome est assez lent et il ne se passe pas grand-chose. Seule la conclusion du volume laisse l'espoir d'un décollage de l'intrigue dans son prochain volume, et fort heureusement tant elle nous permet d'accorder le bénéfice du doute ce spin-off. Ne s'attendez pas ainsi de violentes scènes d'action sanguinolentes, l'intrigue de l'histoire principale de la saga. Seule l'intervention du titan dans le premier chapitre offrira au lecteur un soupçon de frisson, et le tout reste assez limité. Ceci toute absence du système tridimensionnel, justifié par le contexte de la série, qui font des humains de simples proies dans les possibilités de combattre. Nous avons ainsi le loisir de nous délecter d'une séquence de massacre qui n'arrive pas à la cheville des séquences de Hisayama en matière d'horreur. Accusons ici le dessin de Satoshi Shiki. Si concernant le caractère design nous nous retrouvons avec un trait plus précis et des personnages qui démarquent aisément les uns des autres, le dessinateur ne parvient jamais à surpasser le papa de la saga en matière de mise en scène et de mise en forme des titans. Certes, le bestiau est monstrueux, mais jamais curieux, dégoûtant ou bizarre. Ce qui marque les mangeurs d'hommes dans la série principale, c'est leur esthétique si particulière et dérangeante, chose que nous ne retrouvons pas ici. À ces quelques défauts s'ajoutent des personnages intéressants de prime abord, mais se révélant creux. Dans *L'Attaque des Titans*, d'une manière générale, nous ne trouvons pas de figures particulièrement originales ou passionnantes, mais la tare ici est de proposer des protagonistes qui auraient pu sortir du lot, mais les développer à la va-vite sans la moindre once de subtilité. Le mystérieux fils du titan est évidemment le premier concerné et son traitement va tellement vite que le lecteur a du mal à cerner son évolution. Le processus d'humanisation du lément s'approchant davantage de l'animal que de l'homme est toujours chose délicate et ici, les auteurs n'ont pas pris la peine de relever correctement le challenge. Afin de faire honneur à ce spin-off, Pika nous offre une édition à la hauteur de la série principale. Le format de l'ouvrage est standard, mais la traduction de très bonne facture puisque Sylvain Chollet reprend son poste sur la franchise. L'impression est elle aussi de qualité, marquée notamment par un papier pais et agréable au toucher ainsi que quelques pages couleur. L'unique point d'interrogation concerne la couverture : Pika a en effet sélectionné celle de l'édition collector japonaise au détriment du visuel de l'édition standard, pourtant bien plus riche et représentatif de la série. La jaquette est alors assez vide, ce qui aura du mal à convaincre les non-initiés au premier coup d'œil. Avec la montée en puissance constante de la série phare et de son intrigue, on a le droit d'attendre un contenu dense pour ce premier opus de *L'Attaque des Titans Before the Fall*. Et malheureusement, si le tome savrait prometteur, il se révèle finalement assez vide, proposant des personnages intéressants, mais mal développés, le tout ponctué d'une esthétique parfois en décalage avec le trait de Hajime Isayama. Gageons toutefois que la fin du tome laisse penser que la série se trouve sur la bonne voie, aussi il convient de lui accorder une seconde chance. Plus que la passion, c'est l'espoir d'un gain de qualité qui nous fera nous pencher sur le second volet. (12/20) (Critique de www.manga-news.com)

Présentation de l'éditeur : L'apparition soudaine des Titans conduit les Hommes à se retrancher derrière de solides remparts derrière lesquels ils se retranchent pour échapper à l'extermination. Trente ans après la construction de ces murs, un monstre parvient à pénétrer dans le district de Shiganshina où il commet un massacre. Dans les débris de son festin est retrouvée une femme enceinte... et contre toute attente, son bébé a survécu... Une prouesse éblouissante qui élucidera le voile sur les origines du dispositif de défense tridimensionnelle, soixante-dix ans avant les événements relatés dans la série principale !