

(Ebook free) File size: 57.Mb

xxxHolic T17



Par Clamp
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #214214 dans eBooksPubli
le: 2015-08-26Sorti le: 2015-08-26Format: Ebook Kindle

(Ebook free) xxxHolic T17

Par Clamp : xxxHolic T17 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised xxxHolic T17:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLes annes ont pass depuis que Watanuki a pris la succession de la boutique de Yko. Un jour, il se fait piger par la Veuve Noire, la femme araigne qui avait vol son il droit, qui lui demande de raliser son vu : elle souhaite qu'il retrouve une perle rouge. Comme Watanuki ne peut plus sortir de la boutique, il a dvelopp un nouveau pouvoir afin de se dplacer : il peut dsormais traverser les rves. Il entre alors dans le songe d'une femme couverte de blessures, au milieu d'un appartement saccag. Il sait que la perle qu'il cherche se trouve dans cet appartement, mais quel est le rapport entre cette femme battue et le vu de la Veuve Noire ?Prsentation de l'diteurLes annes ont pass depuis que Watanuki a pris la succession de la boutique de Yko. Un jour, il se fait piger par la Veuve Noire, la femme araigne qui avait vol son il droit, qui lui demande de raliser son vu : elle souhaite qu'il retrouve une perle rouge. Comme Watanuki ne peut plus sortir de la boutique, il a dvelopp un nouveau pouvoir afin de se dplacer : il peut dsormais traverser les rves. Il entre alors dans le songe d'une femme couverte de blessures, au milieu d'un appartement saccag. Il sait que

la perle qu'il cherche se trouve dans cet appartement, mais quel est le rapport entre cette femme battue et le vu de la Veuve Noire ?

Biographie de l'auteur

En 1987, douze jeunes femmes créent le studio CLAMP. Peu à peu, des personnages originaux et des histoires sont développés. La reconnaissance du public vient avec la publication de *RG Veda* qui débute au printemps 1989 dans le magazine *South*. En 1990, et quelques années plus tard, l'équipe ne compte plus que quatre membres qui composent le studio actuel : Satsuki Igarashi, Ageha Ohkawa, Tsubaki Nekoi, Mokona.

CLAMP, c'est un studio atypique par excellence, composé exclusivement de femmes qui travaillent toutes en osmose. Chaque manga est le résultat d'une œuvre collective (sans assistants). CLAMP s'occupe de tout, du projet initial jusqu'au design final de l'ouvrage, tout est décidé en commun.

Collectif touche-tout, CLAMP aborde tous les genres : fantasy, romance, surnaturalisme et satire sociale.